

9.23



第16回下北沢映画祭 コンペティション

月祝

会場 北沢タウンホール (開場 12:55) 13:15~

料金

〈前売・当日〉各部 700円

世田谷区内に在住
または在勤・在学
されている方



〈当日〉
各部 500円

※第1~3部の各部署の料金となります。
(全3部鑑賞を希望される場合は3枚ご購入ください)
※チケットの枚数には限りがございます。

※当日券のみ対象の割引となります。
※当日は世田谷区内在住・在勤・在学
を証明できる書類をご持参ください。

18:10~トークセッション 19:23~授賞式 ※第1部~3部いずれかのチケットをお持ちの方のみご入場できます

第一部

13:15
14:42

松坂さん

監督：畔柳太陽 / 39分46秒



木場は、夜の高校のグラウンドでトンガをかける女性の映画を撮ろうと考えているが、脚本が通らずにいる。ある日、新しくバイト先に来ていた松坂という無口な女性に木場は心を惹かれ、彼女に当て書きをすることで、脚本を書き進めていく。

反映

監督：チョウ ブンティ / 6分34秒



このアニメーション作品は、祖母の死を経験し、長い間心から開放できない哀しみを描写しています。親戚や友人にインタビューし、彼女の思い出と説明を聞くことで、祖母の一生を深く理解しました。同時に、死についての多くの本を読み、死に対する深い理解が徐々に広がり、私の考えも変わっていくあります。この映画は祖母への誠実な追悼であり、彼女への深い思いを表現しています。

わたしのゆくえ

監督：藤居恭平 / 23分26秒



探偵社の雇員だが働く女性は、以前何らかの関係のあった若い男性が女性ホテルに行く(調査)映像を偶然編集することになる。その翌日、女性は調査で判明していた男性の自宅マンションから張り込みを行い、男性の尾行を始めてしまう。女性の孤独と労働を描いたフィクション。

コンペティション審査員

—【ゲスト審査員】—



横浜聡子 (映画監督)

大学卒業後、映画美術学校6期生(フィクション)コースの卒業制作「ちみちゃんにこっぴつばら」(05)で第2回CO2オーブロン〜部門賞優秀賞受賞。大阪のCO2映画祭の支援を受け、映画「シャマント雨」(06)を制作し、2007年度日本映画監督協会新人賞を受賞。2009年「ウルトラミラクルストーリー」で商業映画デビュー。当時の自主制作映画としては異例の劇場公開を成し遂げた。2021年、映画「いとみち」が公開。第16回大阪アジア映画祭にてグランプリと観客賞をW受賞したほか、第13回TAMA映画賞特別賞など映画賞を数多く受賞。ディズニープラス配信作品「季節のない街」(宮藤官九郎脚本)の演出を数度担当。2025年、監督最新作が公開予定。

—【レギュラー審査員】—

直井卓俊

(企画・配給プロデューサー)

大槻貴宏

(トリウッド代表・レボレ東中野代表)

轟夕起夫

(映画評論家)

第二部

14:52
16:17

祝祭

監督：原雄次郎 / 37分49秒



踊ることが好きな大学生マダコは卒業後の就職先が決まらずにアルバイトで30分間、加藤からは援助を受けている。ついに加藤に言われた一言が心に引っかかりアルバイト最終日に同僚へ吐露してしまう。それぞれにとっての送別会という名の祝祭が開かれる。

神々来々

監督：武田椿 / 10分26秒



日線の上だけを歩いていた男は前に進めなくなった。スマホに目を向けると「神々来々」というゲームの動画が、物語が始まり、彼は振り返り再び歩出す。

ボール ミーツ ガール

監督：関駿太 / 23分25秒



とあるボウリング場。
ボールを投げる数少ない内気な少女・アズミ。眸でアズミをでぐるぐる回す男の子の少年・エイ。若人たちが駆け回るジェットコースター型ハイパーテクニカルニューエッジボウリングムービー。

第三部

16:27
18:03

相談

監督：張曜元 / 30分33秒



弁当工場勤務の大田は、ある日不当な理由で解雇されてしまう。人事課長の中村と口論になった末、揉み合いに発展。大田は中村から暴力を受けたと訴え、警察へ通報し、事情聴取のため警察署に向かうことに。大田は弁護士の手を呼び出し、事件について相談するが、聴は終始冷ややかな態度で、事態は想定外方向に...

ゾウのかたち

監督：クワウケン / 8分11秒



私の家には象が住んでいたが、大人たちは皆、象を避けていた。

まなざし、まなざす

監督：吉本ちひろ / 20分10秒



高校2年生の美央(みお)は人に嫌われなくって本音がでない、一番の友達紗良(さら)にも何いえないでいた。夏休み、二人はクラスメイトの紹介でカフェのアルバイトをすることになるが、カフェでの出来事により、美央は少しずつ変化する。しかし紗良にはその美央の変化を受け入れることが出来なかった。変化を望む美央と今のまっていた紗良はたんだんずれ違っていく。

チューリップちゃん

監督：渡辺映樹 / 18分37秒



小学生の女の子チューリップちゃんは、投票参観で「将来の夢は遠征を孫にお祝いしてもらうこと」と発表する。発表後、どうして発表されるのかかわらない。そんなチューリップちゃんは成長しどんな大人になるか、夢は叶うのか。がんばれチューリップちゃん! レッツ!ゴー!

Time Table

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
9/21(土)	北沢タウンホール		Aプログラム	Bプログラム	Cプログラム					
9/22(日)	北沢タウンホール		Dプログラム	Eプログラム						
9/23(月祝)	北沢タウンホール	Fプログラム	Gプログラム							
	下北沢トリウッド	「青い鳥」A	「青い鳥」B							

※シモキタ・エキマエ・シネマ「K2」の上映スケジュールについては劇場ホームページをご確認ください。▶ (<https://k2-cinema.com>)

チケットは8月24日(土)正午より、順次発売予定!

実施会場によって販売日時や窓口が異なりますのでご注意ください。

北沢タウンホール ▶ 8月24日(土)正午よりPassMarketにて発売予定。

下北沢トリウッド ▶ 各上映日3日前より発売予定。 (<https://tollywood.jp>)

シモキタ・エキマエ・シネマ「K2」▶ 9月17日(火)より、K2公式サイトにて発売予定。 (<https://k2-cinema.com>)

※登場ゲストなど、各プログラム内容には変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。 お問い合わせ:info@shimokitafilm.com

各種SNSも更新中!
「下北沢映画祭」で検索!



東放学園映画専門学校

CyberLink

コンペティションにノミネートされた監督会員にPowerDirectorの第1バージョンを贈呈いたします。

オリジナルTシャツ制作工房

steal factory

03-3485-1150
info@stealfactory.com
営業時間/11:00~20:00
(土日・第三月曜日除く)

第16回 SHIMOKITA FILM FESTIVAL

下北沢映画祭

2024.

9.21(土) 22(日) 23(月祝)

下北沢映画祭公式webサイト

<https://shimokitafilm.com/>

X (@Twitter) @shimokitafilm Instagram @shimokitafilm



主催: 下北沢映画祭実行委員会

後援: 世田谷区、下北沢商店連合会(下北沢一番街商店街振興組合・下北沢南口商店街振興組合・しもきた商店街振興組合・下北沢あずま通り商店街・代沢通り共栄会・下北沢南口ピアロード新栄商店会、北沢二丁目協和会、北沢二丁目南町会)

協賛: 下北沢商店連合会、東放学園映画専門学校、Cyber Link、steal factory