

偶戯を巡る2026

オ
シ
ラ
サ
マ
を

巡
る
旅

ミュージアムコレクション特別展 開館40周年記念
世田美のあしあと——
暮らしと美術のあいだで
関連パフォーマンス事業



2026
2.21 SAT — 3.22 SUN

展示・パフォーマンス・オープンラボ

会場 | 世田谷美術館 1 階講堂ほか

偶戯を巡る 長井望美 藤原佳奈 中ムラサトコ 山中海瑠

主催 | 偶戯を巡る、世田谷美術館（公益財団法人せたがや文化財団）

後援 | 世田谷区、世田谷区教育委員会

特別協力 | NPO 法人アートネットワーク・ジャパン

協力 | 100 人の本屋さん

助成 | 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京【スタートアップ助成】



制作 | 柴田聡子 記録写真 | 澤田光伸 宣伝美術 | 内田涼 担当学芸員 | 吉田絵美、木暮絵理（世田谷美術館）

【中央】「オシラサマ（宮古市北上山地民衆資料館）」スケッチ 【全体】「オシラサマ（国立民族学博物館）」スケッチ 画 | 長井望美

世田谷美術館
SETAGAYA ART MUSEUM