

美ら島の風、
かりゆしの調べ

美ら島の爽風にのせて、あの感動がふたたび世田谷へ！
人間国宝の艶やかな歌声と、
今を輝く実力派舞踊家たちの踊りとともに、至高のひとときが甦ります。完成を目前に控えた首里城の復元を祝し、めでたい「かりゆし」の調べを晴れやかにお届けします。

知っているようで触れる機会が少ない伝統芸能。その一流の神髄をより身近に感じていただけるよう、親しみやすい演出でお届けします。本物の奥行きを味わう、贅沢なひとときをお過ごしください。

西江喜春(歌三線) | Nishie Kishun

琉球古典音楽安富祖流絃聲会師範。宮里春行に師事。重要無形文化財「組踊音楽歌三線」保持者(各個認定(人間国宝))。重要無形文化財「組踊」保持者(総合認定)。重要無形文化財「琉球舞踊」保持者(総合認定)。沖縄県指定無形文化財「沖繩伝統音楽安富祖流」保持者。沖縄県立芸術大学名誉教授。国立劇場おきなわ組踊伝承者養成研修講師。艶のある声を活かした高音域の独唱を得意としており、後進の育成にも力を注いでいます。



名嘉祥史子(箏) | Naka Yoshiko

沖縄県那覇市出身、現在横浜市鶴見区在住。9歳に琉球箏曲興陽会二代目副会長儀保保スミに師事。1968年琉球新報社主催古典芸能コンクール箏曲部門最高賞受賞、76年琉球箏曲興陽会(師範)免許取得。2010年文化庁芸術祭参加。15年重要無形文化財「組踊」(総合認定)保持者、17年重要無形文化財「琉球舞踊」(総合認定)保持者、18年沖縄県指定琉球箏曲保持者。23年第72回横浜文化賞受賞。現在、川崎沖繩芸能研究会会長。琉球箏曲の魅力を追及し、保存継承に尽力するとともに沖縄芸能の普及発展に邁進している。



嘉数道彦(立方) | Kakazu Michihiko

琉球舞踊宮城流能里乃会師範。初代宮城能造、宮城能里に師事。沖縄県立芸術大学大学院舞台芸術専攻を修了。伝統組踊保存会、琉球舞踊保存会の伝承者として活動。2013年から2022年まで国立劇場おきなわ芸術監督を務める。現在は沖縄県立芸術大学琉球芸能専攻准教授。琉球舞踊や組踊、沖繩芝居などの舞台出演を中心に、新作組踊や歌舞劇等の脚本・演出も手掛りつつ、琉球芸能の普及活動に務めています。



美しい海と自然に囲まれ、独自の芸能文化を育んできた沖縄。歌と踊りの島、芸能の宝庫と称される沖縄の多様な伝統芸能が、5年ぶりに成城ホールへ帰ってきます。今回も、宮廷でうまれた格式高い演目から、大衆芸能として庶民の生き活きた暮らしを描いた明るい作品まで、彩り豊かなラインナップを揃え上演いたします。人間国宝・西江喜春氏の至芸をはじめ、次代を担う中堅・若手の演者によるバラエティー豊かな舞台をどうぞご堪能ください。

◎全席指定(税込)

- 一般 4,500円 *未就学児入場不可
- せたがやアーツカード・
世田谷パブリックシアター友の会・
有料オンラインチケット会員(4/1受付開始) 4,000円(前売のみ)
- 25歳以下 2,000円 ★当日要証明書提示

世田谷パブリックシアターチケットセンター
Tel. 03-5432-1515

(電話・窓口10:00~19:00、発売初日は電話・オンラインのみ)

オンラインチケット(要事前登録・24時間受付)



成城ホール 世田谷区成城6-2-1 小田急線「成城学園前駅」北口下車 徒歩5分
*駐車場がございませんので、公共交通機関をご利用ください

チケット
取扱い

せたがやアーツカード

15歳以上の世田谷区在住の方を対象としたサービスです。
詳細・お申込みは世田谷パブリックシアターチケットセンター
またはホームページへ。

車いすスペース
のご案内

定員有・要予約/料金:4,050円(付添者は1名まで無料)
申込:世田谷パブリックシアターチケットセンター
Tel. 03-5432-1515 *定員になり次第、締切らせていただきます

