

出演者プロフィール

トランペット 柿崎 鮎美

1994年北海道釧路市生まれ。武蔵野音楽大学器楽学科トランペット専攻卒業。これまでにトランペットを佐藤誠、戸部貴の各氏に師事。現在フリーランス奏者として演奏活動をする傍ら、トランペット講師として個人レッスンや指導も行なっている。島村楽器講師。

トランペット 小林 寛幸

1994年生まれ。東京都江戸川区出身。洗足学園音楽大学卒業。これまでにトランペットを津野直弘、杉本正毅、高橋敦の各氏に師事。現在、島村楽器講師。これまでに、アニメや映画、ゲームなどのレコーディングに参加。また、オーケストラ、吹奏楽など、様々な場で活動中。

トロンボーン 高橋 紘子

群馬県館林市出身。白鴎大学足利高等学校音楽科を経て、国立音楽大学音楽学部トロンボーン専攻卒業。浜松国際アカデミーにてアラン・トゥルヴァール氏のマスタークラスを修了。現在、演奏活動を行うほか、後進の指導にもあたっている。子どもに音楽やアートの楽しさを伝える「おとあーと研究室」メンバー。島村楽器講師。一児の母。

ユーフォニアム 根本 香織

茨城県笠間市出身。平成音楽大学卒業。ユーフォニアムを牛上隆司、齋藤亮の各氏に師事。島村楽器講師。アウトリーチ活動や部活動指導などを行う。保育士資格を持ち、子ども向け音楽テキストの制作にも携る。小学生の男の子の母。AKIコンサート企画代表。

テューバ 中村 騎士

青森県八戸市出身。高校2年生よりテューバを始める。東邦音楽短期大学を卒業し、同学の卒業代表演奏会に出演。第87回 読売新人演奏会に出演。第38回 八戸新人演奏会に出演。これまでにテューバを、黒尾拓、大塚哲也の各氏に師事。現在はテーマパークでの演奏、レッスンなど、ジャンルを問わず活動している。ウィンドアンサンブルグループ、TUBAPARKS各メンバー。

司会 大塚 優

川崎市出身。「自称・夢見ヶ崎動物公園専属アイドルGABU」のリーダー&おしゃべり担当「ゆうゆう」として、川崎市を中心にライブイベントMCなどステージ活動を行っている。また、かわさきFM「かわさきショウタイム コスギスイッチON!」パーソナリティ他、ラジオでも活動中。

フルート 田山 萌絵

千葉県市川市出身。東京藝術大学卒業。同大学院修士課程修了。平成18年度文化庁派遣在外研修生としてウィーン国立音楽大学留学。全日本学生音楽コンクール中学校の部全国大会第1位、びわ湖国際フルートコンクール高校生部門第1位、市川新人演奏家コンクール最優秀賞を受賞。現在、オーケストラ、室内楽など、幅広く演奏活動を行う。フルート教室「音楽の庭」主宰。

オーボエ 嶋本 絵里菜

高知県高知市出身。東京藝術大学 音楽学部 器楽科卒業。ヤマハ新人演奏会に出演。The Orchestra Japan首席奏者を経て、現在は関東を中心にオーケストラや吹奏楽団の定期公演、ツアー公演、ミュージカル等に参加している。また室内楽やレコーディング等の演奏活動も精力的に行っている。Ensemble Morgen、Gドリーム21レディーズオーケストラメンバー。

クラリネット 笹岡 航太

香川県出身。東京藝術大学音楽学部卒業。同大学別科を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。現在ソロ、室内楽の演奏や吹奏楽、オーケストラへの客演など多岐に渡り活動しているほか、後進への指導にも取り組んでいる。東京セレーノ・バスクラリネットアンサンブル【木炭】メンバー。

ファゴット 石井 野乃香

1995年生まれ。神奈川県出身。2017年、東京藝術大学音楽学部を卒業。同年、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団に入団。副首席ファゴット奏者を務めている。ティアラこうとうジュニアオーケストラ、ノナダブルリードギャラリート講師。Bloom Bassoon Quartetメンバー。

ホルン 菊地 大輔

北海道函館市出身。北海道教育大学函館校芸術文化課程音楽コース、東京藝術大学音楽学部別科、ハンガリー国立デブレツェン大学にてホルンを学ぶ。ブダペストフィルをはじめ国内外のオーケストラに客演するほかスタジオレコーディングなどを行っている。現在、聖徳大学付属取手聖徳女子高校、国立音楽院の講師を勤めている。

ピアノ 大串 聡寛

国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器（ピアノ）専修、および同ピアノコースを修了。2007年春期ウィーン国際音楽アカデミーマスタークラスディプロマ取得。第9回日本イタリア協会コンクールソムジカルピアノ部門優秀大賞、ほか受賞。アトリエムジカメンバーとして定期的に演奏会を開催。ソロ以外にも小学校へのアウトリーチ活動、器楽アンサンブルなど行っている。

10種類以上の楽器が勢ぞろい。 目で見ても楽しい、特別なひととき。

いろいろな種類の楽器の音色を聴いてみよう♪

クラシックの名曲を中心としたコンサート。
0歳のお子様から入場可能です。
お子様が大きく泣いてしまいお困りの時などは、会場は自由に入退場できます。

色々な種類の楽器が登場します。楽器の形、音の出し方、音など、たくさん観察しながらクラシックの名曲に触れてみてくださいね。

音楽の授業などから金管楽器や木管楽器の音色に興味の出た小学生のお子様、お子様に生の演奏に触れる機会を作ってあげたい保護者の皆さま、クラシックを気軽に楽しみたい大人の方にもおすすめです。

アクセス：成城ホール（砧区民会館）
（東京都世田谷区成城6-2-1）

来場チケット予約方法

①teketサイト(<https://teket.jp/603/67532>)へアクセス

②自由席でのご案内です。

※膝上観覧は無料です。

安全上、未就学のお子様のみでの観覧はご遠慮いただいております。
大人の方のお付き添いをお願い致します。

③サイトの案内に従って決済手続きをお願い致します。

クレジット決済のお客様に限り、公演1週間前までキャンセルを承ります。
コンビニ決済のお客様は中止・延期以外での返金は承ることができませんのであらかじめご了承ください。

当日について

チケットページ/もしくは購入時送信されたメール添付のPDFのQRコードチケットを印刷し持参、またはスマートフォンに表示して会場受付にてご提示ください。



電車 小田急線 成城学園前駅より 徒歩4分
バス 小田急バス成城学園前駅下車徒歩6分
砧総合支所下車0分
ベビーカー置き場：ホール受付横
授乳室：2階 自動販売機：4階
オムツ替えスペース：1階多目的トイレ