

10.12月祝
会場
北沢タウンホール



第18回 下北沢映画祭 コンペティション

(開場13:10~) 前売・当日
開演 13:30 1,800円 (通し券)

今年は過去最多となる応募総数468作品の中から、スタッフが厳選した全9作品を上映し、審査員によるグランプリ、準グランプリのほか、観客の皆さまの投票による観客賞、そして小田急電鉄賞、京王電鉄賞、下北沢商店連合会賞を決定します。さらに今年は下北沢成徳高等学校賞の発表も! 授賞式には審査員とノミネート監督によるトークセッションを行います。

世田谷区内に在住 または
在勤・在学されている方 は
500円にてご鑑賞いただけます。

※当日券が残っている場合のみ対象の割引となります。
またご案内できる席数には限りがございます。
※当日は世田谷区内に在住・在勤・在学を証明できる書類をご持参ください。



第一部

13:30
~
15:07

★ 太田の普通の使い方
監督：三好紗椰、カワノユウタ / 11分35秒



太田は、風邪を引いたという親友・山田の家を訪れる。しかし山田の生活では、日用品がどれも「普通の使い方」をされていない。そこへ山田の恋人から電話がかかってくる。

父の行方
監督：大野恭照 / 11分31秒



「亡くなった人がかつて生きていた証をどこに見出すのか」をテーマにしたアニメーション作品。父を亡くした主人公は、亡くした直後の深い心の傷が癒えるにつれて父の面影が薄れていくことに気づき、立ち止まる。

我愛你生活
監督：森田和樹 / 59分59秒



高校生の頃から役者になリたかった赤江二胡は、27歳になり役者も生活も上手く行かずうだつの上がらない日々を過ごしていた。そして二胡の彼氏が浮気をし別れる事になり同棲部屋から追い出されてしまう。二胡は友人のフォンファに頼み、フォンファの家に転がり込む。フォンファと夢の話をしながら、二胡の日々はゆっくり過ぎて行く。

コンペティション 審査員



奥山由之
(映画監督・写真家)



羽佐田瑠子
(ライター・編集者)



足立晃子
(プロデューサー)



大槻貴宏
(トリウッド代表・ボレロ・東中野代表)

トークセッション 18:10~
授賞式 19:15~
※入場にはチケットの購入が必要です

第二部

15:20
~
16:28

★ Unknown
監督：中村七瀬 / 14分00秒



両親の借金で理由に居場所を失った小学生の裕介と妹の美沙は唯一、心を許せる幼馴染の和哉と共に秘密基地で遊んでいた。庭壁の中で思ひがけず現金600万円を発見したことで、ベテラン漫画家・穴倉ヒロムと共に一枚の原稿を「再生」させようともぐ一夜の物語。

アナログ協奏曲
監督：浅井直樹 / 11分20秒



デジタルでしか絵を描いた事のない新人漫画アシスタント・森田らは、紙とペンだけで仕上げる締切前の修羅場に陥り込まれる。アンドロの効かない一発勝負の現場で、「締切」という怪物に追われながら、ベテラン漫画家・穴倉ヒロムと共に一枚の原稿を「再生」させようともぐ一夜の物語。

遠い人
監督：玉田真也 / 30分05秒



台湾から到着したばかりの大学生のボンルン(李夢苡樺/リーモン・イファ)は、台北で知り合った恋人・祐太の母親である美弥子(坂井真紀)と待ち合わせしている。場所は千葉の海の近くの駅。3人で旅行する約束をしていたのだが、祐太が仕事で遅れることになったため、初対面のルンと美弥子は居心地の悪い時間を過ごすことになる。

第三部

16:40
~
18:03

★ 俺が死んだあとのこと
監督：八木橋ゆり / 25分07秒



雇っていたエロビデオを処分せずに死んでしまった3人家族の父・健治。幽霊となった健治は、自身の三回忌の日、靈感を持った青年・巨と出会い、家族に見つかる前にエロビデオを処分しようとして力を合わせる。一方、娘のソラは、父に対する後悔があった。

ロマンに関する短いけれど長いフィルム
監督：ジョン・イェウン(Jeong Yeeun) / 16分00秒



かつて恋人同士だったヨンシルとナンマン。時が流れ、二人は同じ会社の面接会場で再会する。そこで交わされる質問と答えが、長い間心の奥にしまっていた記憶を呼び起こす。

「On the Side Street」
監督：山科晃一 / 29分43秒



覚醒剤取締法違反で服役した過去を持つ真田啓次郎は、社会復帰を目指して働きた工場で、予測不能な行動をとる22歳のフリーター、森山千穂と出会う。過去を背負う真田と、今を生きていることに不器用な千穂。そして、工場長の佳代子もまた、自身の過去の傷を抱えながら、二人の愛を見つめていた。

Time Table

北沢タウンホールにおける、Aプログラム〜Fプログラムのタイムテーブルになります。

11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
			A			B			
10.10 土			C			D			
10.11 日									
10.12 月祝	E					F			

※シモキタ・エキマエ・シネマ「K2」の上映スケジュールについては劇場公式サイトをご確認ください。▶ <https://k2-cinema.com>
※下北沢トリウッドの上映スケジュールについては劇場公式サイトをご確認ください。▶ <https://tollywood.jp/>

チケットは
9月19日(土)
正午12:00より
順次発売予定!

※実施会場によって販売日時や窓口が異なります。ご注意ください。
北沢タウンホール 9月19日(土)正午12:00よりPeatixにて発売予定。(https://shimokitafilm.peatix.com/)
シモキタ・エキマエ・シネマ「K2」 9月29日(火)AM10:00より劇場公式サイトにて発売予定。(https://k2-cinema.com)
下北沢トリウッド 各上映日の3日前より劇場公式サイトにて発売予定。(https://tollywood.jp/)

下北 線路街
studio hikiki

東放学園映画アニメCG専門
昭和信用金庫
堀江車輻電装株式会社

オリジナルシャツ制作工房
steal factory
steal.factory1999@gmail.com
営業時間 / 11:00~18:00
(土日・第三月曜日除く)

お問い合わせ: info@shimokitafilm.com ※登壇ゲストなど、各プログラム内容には変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。ポスタービジュアル(イラスト): 福澤遼

SFF

SHIMOKITAZAWA FILM FESTIVAL 2026

18th 下北沢映画祭



2026.10.10-12月祝

主催: 下北沢映画祭実行委員会

後援: 世田谷区、下北沢商店連合会(下北沢一番街商店街振興組合・下北沢南口商店街振興組合・しもきた商店街振興組合・下北沢あずま通り商店街・代沢通り共栄会・下北沢南口ビュアロード新栄商店会)、北沢二丁目協和会、北沢二丁目南町会
協賛: 小田急電鉄株式会社、京王電鉄株式会社、一般社団法人キッズインシネマ、堀江車輻電装株式会社、あだちワンダフルCMグランプリ、株式会社スタジオヒキ、昭和信用金庫、下北沢成徳高等学校、東放学園映画アニメCG専門学校、Cyber Link、steal factory

shimokitafilm.com

まだ見ぬ世界を、映画で。

イラストデザイン 福澤遼